Luis Miranda imparte una conferencia sobre cine tailandés en San Martín

- **El séptimo arte cobra protagonismo este miércoles, 21 de septiembre, en las Jornadas Culturales sobre Tailandia**

Las Palmas de Gran Canaria, 20 de septiembre de 2016. El director del Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria, Luis Miranda Mendoza, imparte este miércoles, 21 de septiembre, a las 19.00 horas, en San Martín Centro de Cultura Contemporánea (C/Ramón y Cajal, 1), una conferencia sobre cine tailandés, inscrita en la 6ª edición de las jornadas '*Mirando hacia Oriente'* que este año están dedicadas a la cultura de Tailandia.

Bajo el título '*Apichatpong 'Joe' Weerasethakul o el plácido Big Band del cine futuro',* Miranda Mendoza centrará su intervención en la influencia que ha ejercido el artista visual tailandés Apichatpong Weerasethakul sobre el cine actual. Su conferencia será la tercera que imparta dentro de estas jornadas, en las que ha participado también como ponente en las ediciones dedicadas a Japón, China y Corea.

Licenciado en Historia del Arte y diplomado en Estudios Avanzados en Historia del Cine por la Universidad Autónoma de Madrid, Luis Miranda ha participado en dos libros especializados sobre cine tailandés como '*Luces de Siam'* y '*(De)construyendo a Apichatpong Weerasethakul'* y colabora ocasionalmente con la revista de cine '*Caimán'*, entre otras publicaciones.

Las Jornadas Culturales sobre Tailandia 'Mirando hacia Oriente' invitan al público a conocer la fascinante cultura y la historia de este país del sureste asiático a través de un conjunto de actividades que se celebran, con entrada libre, en la sala polivalente de San Martín, espacio cultural dependiente del Cabildo de Gran Canaria.

Igual que en las ediciones anteriores, dedicadas a la India, Japón, China, Corea y Tíbet, las jornadas '*Mirando hacia Oriente'* abordan toda la riqueza cultural de Tailandia desde distintos puntos de vista, como respuesta al interés suscitado en torno al diálogo intercultural con Oriente.

El próximo miércoles, 28 de septiembre, se celebra la siguiente conferencia, titulada '*Introducción a la cultura tailandesa',* que impartirá Fabio García Saleh, coordinador de

estas jornadas, en la que realizará un somero análisis de la compleja historia de este país y revelará distintas maravillas ocultas de su rica cultura. García Saleh es periodista, licenciado en Filología Inglesa y doctor por la Universidad de Las Palmas con una tesis de Literatura comparada.

Tras esta conferencia, los músicos José Quintana y Víctor Galván presentan una propuesta audiovisual y didáctica sobre la música de Tailandia y su entorno. José Quintana es músico, docente, productor musical, y cuenta en su trayectoria con múltiples colaboraciones con casi 20 discos producidos y grabados, además de ser un activista cultural con amplia experiencia en producción de eventos musicales. Víctor Galván, por su parte, es percusionista, docente de reconocido prestigio y especialista en músicas del mundo. Ha colaborado con casi la totalidad de las formaciones más importantes de Canarias y posee una larga experiencia en giras internacionales.

Las jornadas concluyen el 5 de octubre con una conferencia y una degustación de delicias de la gastronomía tailandesa. La conferencia la impartirá Ajahn Dhiravamsa, un reputado monje budista y maestro Vipassana, que posee el rango de Chao Khun, posición altamente respetada en el sistema monacal tailandés. En su intervención, acercará al público a la historia, la cultura y la tradición milenaria de Tailandia, extraída de la filosofía budista y sus valores para vivir con paz interior, y su aplicación a la vida cotidiana.

JORNADAS CULTURALES SOBRE TAILANDIA. 'MIRANDO HACIA ORIENTE' 2016
San Martín Centro de Cultura Contemporánea. C/Ramón y Cajal, 1. Vegueta.
Entrada libre