Tato Gonçalves y Cristóbal Guerra ofrecen una visita a la exposición ‘Los colores del vino’ que finaliza este domingo en San Martín

- **El espacio cultural del Cabildo de Gran Canaria acoge la actividad ‘La pieza invitada’, que conducirán el fotógrafo y el artista plástico**

Las Palmas de Gran Canaria, 16 de febrero de 2017.- San Martín Centro de Cultura Contemporánea acoge este viernes 17 de febrero, a las 19.00 horas, la nueva edición del ciclo ‘*La pieza invitada’,* conducida por el fotógrafo Tato Gonçalves y el artista plástico Cristóbal Guerra, autores de las obras de la exposición ‘*Los colores del vino*. *La cultura del vino en Gran Canaria’*, que se puede visitar hasta este domingo, 19 de febrero, en el espacio cultural dependiente del Cabildo de Gran Canaria.

Con entrada libre para todos los públicos, el programa ‘*La pieza invitada’* es una propuesta que se lleva a cabo con la finalidad de acercar al público obras de arte singulares que integran las exposiciones temporales del CAAM y San Martín, desde diversas perspectivas que profundizan en el conocimiento de los distintos aspectos y momentos de la Historia del Arte.

En la cita, ambos creadores explicarán al público asistente los detalles de la génesis y el proceso de creación de sus piezas, y profundizarán sobre sus obras de las series ‘*Vendimia’,* de Tato Gonçalves, y ‘*El jardín de la alquimia’,* de Cristóbal Guerra.

Para participar en esta actividad, con entrada libre para todos los públicos, no se necesita inscripción. Basta con acudir al centro y sumarse a la visita guiada.