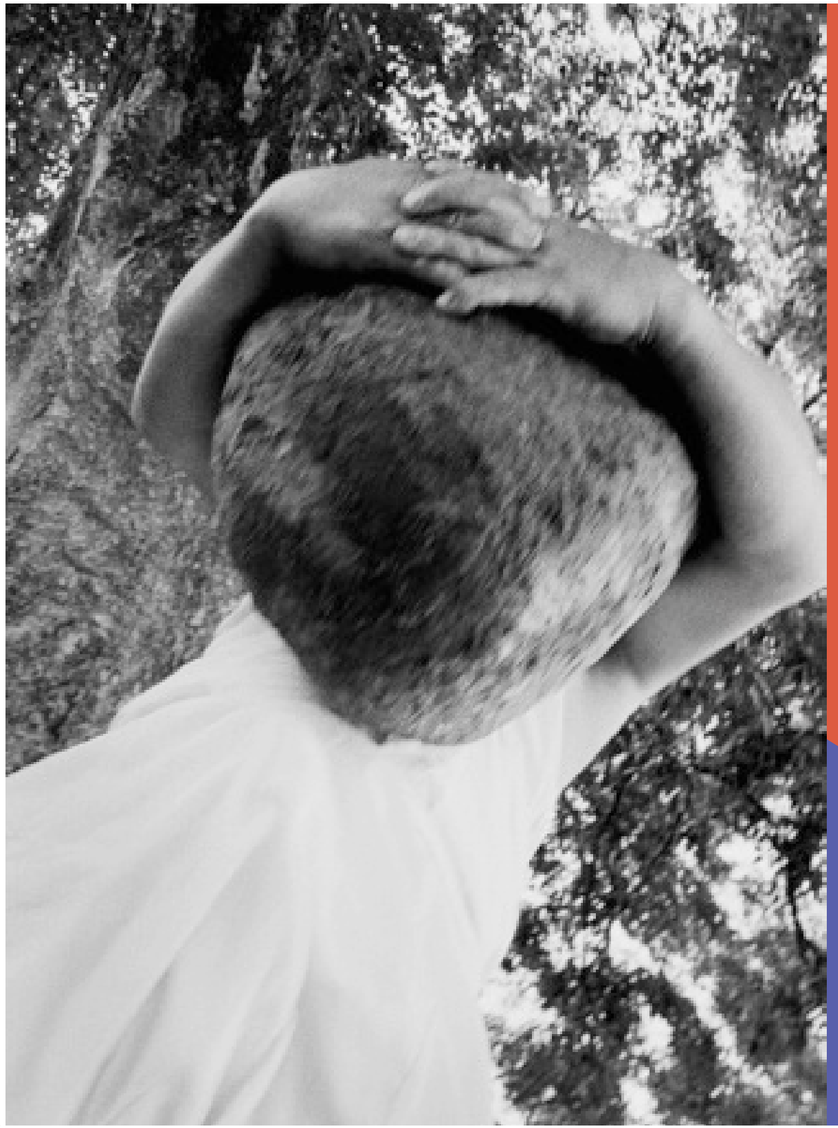

SAN MARTÍN
CENTRO
DE CULTURA
CONTEMPORÁNEA

01.09.2014 - 16.10.2014

HORARIOS

Exposiciones de martes a sábado de 10 a 21 h. Domingo de 10 a 14 h. Lunes, festivos y días 24 y 31 de diciembre cerrado.
Visitas escolares de martes a viernes de 10 a 14 h con cita previa.
Visitas guiadas para público general de martes a viernes previa petición de hora. Grupo mínimo 5 personas.

Entrada sujeta a tarifas vigentes

Cubierta
White 13, 2010
Kim Joowon
Fotografía
Colección Saro León

Interior
Hombre levantando un menhir, 2010
Lee Gap Chul
Fotografía
Colección Saro León

Colabora

Cabildo de Gran Canaria

SAN MARTÍN

MOFA

San Martín Centro de Cultura Contemporánea
C/ Ramón y Cajal, 1 - 35001 Las Palmas de Gran Canaria - España
Tel.: (34) 928 322 535 - www.sanmartincontemporaneo.com

MIRANDO HACIA ORIENTE

JORNADAS CULTURALES SOBRE COREA

MIRANDO HACIA ORIENTE

JORNADAS CULTURALES SOBRE COREA

Las jornadas pretenden profundizar y divulgar la diversidad de significaciones sobre la cultura de Corea. Los datos estadísticos sobre Corea demuestran la emergencia de este país asiático y su importancia en la interacción global. La reciente creación del Instituto King Sejong de Corea en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria-ULPGC, la creciente comunidad coreana establecida en Gran Canaria desde mediados del siglo XX y la elección del Puerto de La Luz como plataforma de dinamización económica, han contribuido a que Corea esté presente en la configuración intercultural de la sociedad canaria. Como respuesta a este interés, ofrecemos este ciclo de conferencias, exposición, taller, concierto, cine y degustación gastronómica, que abordarán la riqueza de la cultura de este país, así como su pasado, presente y futuro.

En el marco de la celebración del **Mundial Basket 2014** en Las Palmas de Gran Canaria, nuestro Centro de Arte quiere sumarse igualmente con la primera conferencia de estas **Jornadas culturales sobre Corea** que organiza el **Cabildo de Gran Canaria** como homenaje a este país participante en este evento.

Director
Fabio García Saleh

PROGRAMACIÓN

CONFERENCIAS Y ACTIVIDADES

1 de septiembre
El confucianismo y la cultura coreana
Fabio García Saleh
Sala Polivalente CAAM - 19.00 h

El conjunto de doctrinas morales y religiosas enseñadas por los discípulos y prosélitos de Confucio tras su muerte, que es conocido popularmente como confucianismo, es una ideología fundamental para comprender muchos aspectos de la cultura coreana, desde la idiosincrasia de su sociedad, sus producciones artísticas, el espectacular desarrollo económico de Corea del Sur.

3 de septiembre
Cine: ***Sang Woo y su abuela*** de Lee Jeong-hyang
Gran Canaria Espacio Digital - 19.30 h

24 de septiembre
Tragedias y cronocomedias.
El cine coreano a través de dos autores
Luis Miranda Mendoza
Sala Polivalente San Martín CCC - 19.00 h

Lee Chang Dong representa una excepción a la norma cultural e industrial del cine nacional y a la vez a ese cine que se precia de haber alcanzado un estado de madurez cultural normativa. Así ofrece lo mejor de la norma (cultural) con su hiperrealismo y su sensibilidad a las operaciones de la mala conciencia. Por su parte, Hong Sang-soo ofrece un perfil doblemente excepcional: incomprendido en su país, nadie retrata tan de cerca ni tan singularmente la "coreanidad" de cada día. Su obra ocupa un "afuera" con respecto al cine de su país, al tiempo que comparte más de un rasgo con otros autores de Extremo Oriente.

25 de septiembre
Cine: ***Virgin stripped bare by her bachelors*** de Hong Sang-soo
Gran Canaria Espacio Digital - 19.30 h

Del 25 de septiembre al 16 de octubre
Exposición: Fotografía contemporánea de Corea de la colección Saro León de Kim Joowon y Lee Gap Chul

1 de octubre
La Ola Coreana que empezó como una onda. El desarrollo de la República de Corea
Luis Alberto Botella Sánchez
Sala Polivalente San Martín CCC - 19.00 h

Fenómenos globales como la canción Gangnam Style del cantante Psy, el gigante de la electrónica de consumo Samsung o la Secretaría-General de la ONU a manos del Sr. Ban Ki Moon, deben hacernos reflexionar sobre cuál ha sido el desarrollo de un país que en 1953, al final de la Guerra de Corea, contaba con el PIB per capita más bajo del mundo. En los últimos 60 años la República de Corea ha sufrido una historia muy tumultuosa con diferentes regímenes autoritarios o directamente dictatoriales y un proceso de democratización ejemplar. Pero ¿cuáles han sido las claves de esta transformación?

Tras la conferencia:
Concierto de percusionistas coreanos y de *kayakum*, cítara por Mijin Yoon

2 de ostubre
Cine: ***Le grand Chef 2: Kimchi Battle*** de Baek Dong-hoon
Gran Canaria Espacio Digital - 19.30 h

8 de octubre
El Teatro Tradicional Coreano: entre el cielo y la tierra
Eun Kyung Kang
Sala Polivalente San Martín CCC - 19.00 h

Se abordarán los principales elementos del teatro tradicional coreano, especialmente el teatro popular y sus conexiones con la realidad del pueblo. También hablaremos sobre su relación con las prácticas chamánicas que unen a los vivos y sus antepasados.

Tras la conferencia:
Taller de *Jiànzi* juego tradicional y taekwondo coreano

9 de octubre
Cine: ***The King ant the Clown*** de Lee Jun Ik
Gran Canaria Espacio Digital - 19.30 h

15 de octubre
Las religiones coreanas y sus prácticas a través del cine y las telenovelas
Antonio J. Doménech del Río
Sala Polivalente San Martín CCC - 19.00 h

Veremos algunas de las creencias y prácticas presentes en la actualidad de la sociedad coreana a través de algunos fragmentos de las películas y telenovelas más populares. De este modo podremos conocer como se viven en Corea hoy las principales tradiciones religiosas: Budismo, Cristianismo, Confucianismo y Chamanismo.

Tras la conferencia:
Degustación delicias coreanas

16 de octubre
Cine: ***Secret sunshine*** de Lee Chang Dong
Gran Canaria Espacio Digital - 19.30 h

Actividades y conferencias gratuitas. Aforo limitado