



San Martín cierra su programación anual de conciertos con el espectáculo ‘Fiesta del Blues’

- **La actuación del cuarteto canario-extremeño Blues Reunión pone el broche final del programa musical de 2015 en el espacio cultural**

Las Palmas de Gran Canaria, 15 de diciembre de 2015.- San Martín Centro de Cultura Contemporánea pone este viernes, 18 de diciembre, a las 20.30 horas, el broche final a su programación anual de conciertos con la actuación en directo del grupo Blues Reunión que ofrecerá el espectáculo *Fiesta del Blues*.

Este concierto forma parte del ciclo *Especial Navidad* que se celebra desde 2013 en este espacio cultural con actuaciones de grupos de diferentes géneros, en una línea musicalmente desenfadada y dinámica, acorde con el espíritu festivo de estas fechas.

Blues Reunión es un cuarteto canario-extremeño compuesto por dos conocidos músicos grancanarios Reinaldo Rivero (voz y guitarra) y Alberto Gulias (voz, batería, armónica), integrantes de Los Gumbo Blues Band, y por otros dos veteranos músicos de blues afincados en Cáceres, el canadiense Troy Nahumko (voz y guitarra) y el madrileño Moi Martín (voz y bajo), ambos componentes de la banda Guitar Not So Slim.

Los cuatro músicos desplegarán su talento en este espectáculo dedicado a la más genuina *música negra* en el que interpretarán una selección de temas clásicos y no tan clásicos del historia del blues, swing y ragtime, y también con canciones creadas por Troy Nahumko, un músico de blues de prestigio internacional que ha tocado a lo largo de su trayectoria profesional en diversas bandas de EEUU y ha compartido escenarios con artistas de la talla de Jimmy Rogers o Buddy Guy.

Desde los 20 años, Troy Nahumko formó parte del reputado grupo neoyorquino Little Mike & The Tornadoes, con el que realizó una gira nacional e internacional, acompañando en muchos casos a auténticas leyendas del género como Pinetop Perkins o Paul Oscher.

Troy Nahumko y Moi Martín fundaron en Cáceres en 2010 la banda Guitar Not So Slim, con la que han editado tres discos. Ambos han ofrecido numerosos conciertos y han participado en festivales y giras españolas y europeas.

ENTRADAS

Las entradas al concierto pueden adquirirse de forma anticipada en la taquilla de San Martín Centro de Cultura Contemporánea (C/Ramón y Cajal, 1. Vegueta) y también en la del CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno (C/Los Balcones, 11), centros dependientes del Cabildo de Gran Canaria. También pueden adquirirse el mismo día del concierto. El precio de la entrada general cuesta 5 euros y la entrada reducida, 2,5 euros. En la página de Facebook de San Martín se publican ofertas los días previos al concierto. Toda la información sobre descuentos, en su página web oficial www.sanmartincontemporaneo.com

UN AÑO DE MÚSICA

La programación de conciertos de 2015 en San Martín ha incluido una treintena de actuaciones de bandas y solistas de géneros musicales diversos como jazz, folk, blues, soul, música latina, electrónica o canción de autor. Es una oferta musical diseñada con el doble objetivo de promocionar a formaciones musicales de Gran Canaria que destacan por su talento, y ofrecer al público actuaciones de alta calidad en este moderno espacio cultural, de un enorme valor histórico y arquitectónico.